RELATÓRIO DE EXECUÇÃO
Período de 01/09/2026 a 30/09/2026
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL – T.C. nº 81.80/2026

1. SUMÁRIO GERENCIAL

Números de vagas para atendimento: 512
Número de crianças atendidas no mês: 394

Relatório Técnico Administrativo/Pedagógico

O Programa de Educação em Tempo Integral na Educação Infantil, no município de Jacareí, atende atualmente 394 crianças no contraturno escolar, distribuídas em três polos, conforme descrito a seguir:

• Polo 1: EMEI Maria Alice Marcondes Gomes Pereira, Creche Estância Feliz e EMEI Antônio Joaquim Mesquita;

• Polo 2: EMEI Verano Câmara, Creche Maria Clara Machado e Creche Giseli Silva Aguiar;

• Polo 3: EMEI Maria José Neves Marino, EMEI João Lino Filho e Creche Zulmira de Oliveira.

O atendimento é realizado respeitando a organização das turmas e as especificidades de cada unidade.

Até o período avaliado, foi atingido o percentual de 76,95% da meta pactuada. Para o cumprimento integral das metas, o programa encontra-se em processo contínuo de ampliação de matrículas, aliado ao controle da frequência e às ações de busca ativa, com a finalidade de garantir o pleno atendimento da demanda.

As práticas pedagógicas são desenvolvidas de forma planejada e alinhadas às diretrizes da Secretaria Municipal de Educação, por meio de oficinas lúdicas e diversificadas que promovem o desenvolvimento integral das crianças. O monitoramento ocorre de maneira contínua, por meio de registros e observações que subsidiam intervenções pedagógicas mais assertivas, valorizando o protagonismo infantil, as interações, a ludicidade e os direitos de aprendizagem.

O programa também assegura suporte educacional gratuito, incluindo materiais pedagógicos, alimentação e serviços essenciais, os espaços para o período do contraturno dessas unidades são disponibilizados pelas unidades, algumas enfrentam dificuldade, devido a poucas salas disponíveis, sendo necessário a divisão com a professora do período do regular.

O Projeto também tem como objetivo o fortalecendo o vínculo com as famílias e incentivando a permanência das crianças nas atividades ofertadas.

No âmbito da inclusão, há articulação com a Educação Especial; entretanto, observa-se como desafio a ausência de profissionais auxiliares no período integral, fator que impacta o atendimento individualizado das crianças atípicas. Apesar disso, nota-se avanço na participação e no interesse dessas crianças pelas oficinas propostas, sendo ainda necessário o apoio integral para um desenvolvimento mais efetivo e qualificado.

A equipe é composta por profissionais qualificados, incluindo coordenação geral, supervisão interna e oficineiros, garantindo a execução das ações com qualidade. O monitoramento e a transparência das atividades são assegurados por meio de relatórios, registros e acompanhamento sistemático, contribuindo para uma gestão eficiente e para o alcance dos objetivos do programa.

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Meta 1: Atender, de forma efetiva, à demanda de estudantes da Educação Infantil, assegurando o atendimento no contraturno nos níveis Maternal, Pré I e Pré II, em conformidade com a data de corte etário estabelecida (31/03) garantindo a abertura e a manutenção das vagas.

No âmbito de sua execução, o programa prevê o atendimento de 76 crianças na EMEI Maria Alice Marcondes Gomes Pereira, EMEI Verano Câmara (56 crianças), EMEI Maria Jose Neves Marino (40 crianças), EMEI João Lino filho (84 crianças), Creche Zulmira de Oliveira (80 crianças), EMEI Antônio Joaquim Mesquita (56 crianças), Creche Estância Feliz (60 crianças), Creche Maria Clara Machado (40 crianças) e Creche Giseli Silva Aguiar (20 crianças) com capacidade de 512 crianças atendidas no contraturno escolar do município de Jacareí. A organização dos grupos respeita os parâmetros estabelecidos, com turmas de até 20 crianças no Maternal e até 28 crianças no Pré I e no Pré II, assegurando condições adequadas para o desenvolvimento das oficinas.

No período em análise, o Programa encontra-se em processo contínuo de efetivação de matrículas, com o objetivo de alcançar integralmente a capacidade pactuada no Termo de Colaboração. Embora diversas unidades escolares apresentem turmas regulares com ocupação total, observa-se que parte das famílias ainda não aderiu ao atendimento em período integral, em razão de fatores como a ausência de apoio especializado para crianças atípicas, entre outras situações.

Dessa forma, permanecem sendo desenvolvidas ações de acompanhamento e mobilização junto às unidades escolares e às famílias, visando ampliar a adesão ao atendimento em tempo integral e garantir o pleno atendimento da demanda, em conformidade com as metas estabelecidas no Termo de Colaboração.

Até o momento avaliado, foram registradas 394 (trezentas e noventa e quatro) crianças matriculadas no contraturno, o que corresponde a 76,95% da meta estabelecida.

UNIDADES	TOTAL DE VAGAS	MATRÍCULAS EFETIVADAS	PORCENTAGEM
EMEI MARIA ALICE MARCONDES GOMES PEREIRA	76	58	76,32
EMEI VERANO CÂMARA	56	49	87,5%
EMEI MARIA JOSE NEVES MARINO	40	32	80%
EMEI JOÃO LINO FILHO	84	71	84,52%
EMEI ANTÔNIO JOAQUIM MESQUITA	56	56	100%
CRECHE ESTÂNCIA FELIZ	60	53	88,33%
CRECHE GISELI SILVA AGUIAR	20	12	60%
CRECHE PROFESSORA ZULMIRA DE OLIVEIRA	80	36	45%
CRECHE MARIA CLARA MACHADO	40	27	67,5%

O programa oferece suporte educacional completo e gratuito, incluindo materiais pedagógicos, serviços de higiene e limpeza, bem como alimentação adequada, garantindo condições dignas de permanência e aprendizagem. A gratuidade e a qualidade dos serviços ofertados são constantemente reforçadas junto aos pais e responsáveis, com o intuito de fortalecer o vínculo com a comunidade e incentivar a adesão e a permanência das crianças no programa.

Meta 2: Garantir o monitoramento de práticas pedagógicas no contraturno, fundamentadas em oficinas com observações sistemáticas dos resultados das aprendizagens e desenvolvimento de qualidade das crianças na primeira infância, seguindo as orientações da Secretaria Municipal de Educação.

O monitoramento das ações desenvolvidas no contraturno foi realizado em conformidade com as orientações da Secretaria Municipal de Educação e com as diretrizes estabelecidas no Plano de Trabalho. As atividades foram organizadas por meio de oficinas diversificadas, planejadas de forma intencional para proporcionar experiências significativas, contemplando os diferentes campos de experiências e promovendo o desenvolvimento integral das crianças na primeira infância.

O acompanhamento das oficinas ocorreu de maneira contínua e sistemática, por meio de observações diretas e registros diários das práticas desenvolvidas. Esse processo de monitoramento possibilitou identificar os avanços apresentados pelas crianças, subsidiando o planejamento de intervenções pedagógicas mais assertivas e adequadas às necessidades observadas.

As oficinas do contraturno foram estruturadas com foco na ludicidade, nas interações e no protagonismo infantil, favorecendo o desenvolvimento de competências cognitivas, socioemocionais e motoras. Além disso, foram considerados os princípios da inclusão, do respeito às individualidades e da valorização da diversidade, promovendo um ambiente acolhedor, seguro e estimulante, capaz de assegurar experiências educativas de qualidade para todas as crianças.

Ressalta-se que o monitoramento das ações não se limitou à verificação dos resultados alcançados, abrangendo também a análise da qualidade das interações estabelecidas, da participação das crianças e da efetividade das estratégias pedagógicas adotadas. Esse processo contribuiu para o aprimoramento contínuo das práticas educativas, fortalecendo a intencionalidade pedagógica e assegurando sua consonância com as diretrizes institucionais, o Plano de Trabalho e os princípios que orientam a Educação Infantil.

Meta 3: Imprimir intencionalidade educativa às práticas pedagógicas, organizando experiências e vivências em situações estruturadas de aprendizagem, garantindo os seis direitos de aprendizagem: brincar, conviver, expressar, participar, conhecer-se e explorar, e os dois eixos estruturantes brincadeiras e interações.

No Programa de Educação em Tempo Integral na Educação Infantil, as práticas pedagógicas foram desenvolvidas de forma planejada, em conformidade com as orientações da Secretaria Municipal de Educação. As ações realizadas no contraturno contemplaram oficinas lúdicas, recreativas e de protagonismo infantil, destinadas às crianças do Maternal, Pré I e Pré II, proporcionando experiências diversificadas e significativas que favoreceram seu desenvolvimento integral.

As propostas pedagógicas foram organizadas de modo a contemplar os aspectos cognitivos, socioemocionais e motores, respeitando as especificidades de cada faixa etária e valorizando o brincar como eixo estruturante da Educação Infantil e principal ferramenta de aprendizagem. As oficinas tiveram como finalidade promover a criatividade, a imaginação, a autonomia e a participação ativa das crianças por meio de atividades práticas, lúdicas e exploratórias, favorecendo o desenvolvimento de habilidades cognitivas, motoras, sociais e emocionais e proporcionando experiências significativas no processo de construção do conhecimento.

Ao longo de todo o período, os momentos no parque e as brincadeiras dirigidas também foram utilizados como espaços privilegiados de aprendizagem, planejados com intencionalidade pedagógica para assegurar os seis direitos de aprendizagem e desenvolvimento da Educação Infantil: brincar, conviver, participar, explorar, expressar-se e conhecer-se. Nesse contexto, o brincar foi valorizado como eixo central das propostas pedagógicas, favorecendo a construção do conhecimento de forma prazerosa, significativa e acolhedora. Os dois eixos estruturantes da Educação Infantil — brincadeiras e interações — estiveram presentes de forma transversal em todas as atividades, orientando o planejamento e a prática dos profissionais por meio de mediações pedagógicas intencionais, escuta qualificada e intervenções adequadas às necessidades das crianças.

Inicialmente, foram desenvolvidas propostas voltadas à expressão artística, à exploração de diferentes materiais e à descoberta de novas possibilidades de criação, proporcionando às crianças experiências lúdicas e significativas. As atividades foram planejadas com a intencionalidade de favorecer a criatividade, a imaginação, a coordenação motora fina, a percepção visual e a autonomia, permitindo que cada criança participasse ativamente do processo de criação.

Entre as primeiras propostas realizadas, destacou-se a “Pintura Surpresa”, na qual as crianças utilizaram uma caixa de sapato, uma pequena bola e tinta para produzir desenhos a partir do movimento da caixa. Ao movimentá-la, a bola entrava em contato com a tinta e criava diferentes traçados e formas no papel. Ao final, as crianças abriam a caixa para descobrir o resultado da produção, vivenciando um momento de surpresa e encantamento. A proposta teve como intencionalidade estimular a curiosidade, a coordenação motora, a percepção dos movimentos e a compreensão de causa e efeito, além de valorizar o processo criativo e as descobertas individuais.

Na sequência, foi desenvolvida a proposta “Papel Mágico”, na qual as crianças realizavam desenhos e, à medida que utilizavam o material, novas cores apareciam no papel. A experiência despertou a curiosidade e possibilitou a exploração de cores, linhas, formas e diferentes possibilidades de expressão. A intencionalidade pedagógica esteve relacionada à ampliação da percepção visual, à experimentação artística e à valorização das descobertas realizadas pelas próprias crianças, incentivando-as a observar, levantar hipóteses e explorar os efeitos produzidos por suas ações.

Também foi realizada uma proposta de pintura com o auxílio de bexigas, na qual as crianças utilizaram o objeto como instrumento para produzir marcas, formas e desenhos. A atividade possibilitou experimentar diferentes movimentos e maneiras de utilizar os materiais, ampliando o repertório artístico e favorecendo a coordenação motora, a criatividade e a expressão individual.

Outro momento de grande envolvimento das crianças foi a proposta “Ovo de Dinossauro”. Cada criança escolhia um ovo e, utilizando uma lanterna sobre ele, descobria a imagem de um dinossauro escondida em seu interior. A atividade despertou grande curiosidade, entusiasmo e interesse, possibilitando momentos de investigação e descoberta. A intencionalidade foi estimular

a imaginação, a curiosidade, a atenção e a capacidade de formular hipóteses, valorizando o encantamento e o protagonismo infantil durante a experiência.

Paralelamente às experiências artísticas, foram desenvolvidas propostas relacionadas à música e à exploração de sons, entre elas a confecção de chocalhos utilizando materiais recicláveis. As crianças participaram da construção de seus próprios instrumentos, explorando diferentes materiais, sons, intensidades e ritmos. A proposta favoreceu a coordenação motora, a criatividade, a expressão musical e a interação entre as crianças, além de possibilitar o contato com elementos da cultura brasileira por meio da música e das brincadeiras sonoras.

A utilização de materiais recicláveis nessas experiências também teve como intencionalidade promover, desde a infância, a conscientização sobre o reaproveitamento de materiais e o cuidado com o meio ambiente. Dessa forma, as crianças puderam compreender que objetos que seriam descartados podem adquirir novas funções e transformar-se em instrumentos, brinquedos e elementos para suas criações.

Dando continuidade às propostas, finalizamos atividades relacionadas ao folclore e à cultura popular brasileira, ampliando as experiências das crianças com personagens e elementos presentes no imaginário cultural. Destacou-se a confecção do Saci-Pererê, utilizando rolos de papel higiênico e outros materiais reutilizáveis. As crianças participaram ativamente de todas as etapas da produção, explorando diferentes texturas, formas e possibilidades de composição.

A proposta teve como intencionalidade aproximar as crianças de manifestações da cultura popular brasileira, favorecendo o conhecimento e a valorização do folclore de maneira lúdica e significativa. Ao mesmo tempo, possibilitou o desenvolvimento da coordenação motora fina, da criatividade, da imaginação e da expressão artística, valorizando as escolhas e produções realizadas pelas próprias crianças.

No decorrer das experiências, também foram articuladas propostas envolvendo literatura, imaginação e produção artística, a partir da história “Pedro Vira Porco-Espinho”. Após a vivência da narrativa, as crianças foram convidadas a representar o personagem utilizando diferentes materiais e técnicas. Foram explorados recursos como pratinhos, cascas de lápis, argila e pinhas, possibilitando a criação de diferentes texturas e formas.

A proposta teve como intencionalidade ampliar a experiência literária para além da escuta da história, permitindo que as crianças recriassem personagens, expressassem suas interpretações e estabelecessem relações entre a narrativa e suas próprias produções. A exploração dos materiais também favoreceu o desenvolvimento da coordenação motora fina, da percepção sensorial, da criatividade e da capacidade de expressão.

Assim, as propostas desenvolvidas ao longo do período foram organizadas de maneira integrada, articulando arte, música, literatura, cultura popular, exploração sensorial, consciência ambiental e movimento. As experiências foram planejadas com intencionalidade pedagógica, respeitando as características, os interesses e os diferentes ritmos de aprendizagem das crianças.

As vivências possibilitaram que as crianças explorassem, experimentassem, criassem, observassem, levantassem hipóteses, fizessem descobertas e compartilhassem suas produções, assumindo um papel ativo em seus processos de aprendizagem. O caráter lúdico das propostas favoreceu a participação, a autonomia, a interação e o desenvolvimento da imaginação, fortalecendo o protagonismo infantil.

Dessa forma, as oficinas desenvolvidas no contraturno constituíram-se como importantes espaços de aprendizagem, convivência, criação, socialização e descoberta, proporcionando experiências significativas que contribuíram para o desenvolvimento integral das crianças e ampliaram suas oportunidades de expressão, exploração e construção de conhecimentos por meio do brincar e das interações.

Meta 4: Assegurar condições organizacionais e de acessibilidade que promovam o acompanhamento educacional de qualidade às crianças e estudantes com deficiência, Transtornos Globais do Desenvolvimento/ Transtorno do Espectro Autista e altas habilidades/ superdotação matriculados, em articulação com os profissionais da Educação Especial disponibilizados pela Secretaria Municipal de Educação, de modo a favorecer seu desenvolvimento integral.

No que se refere à meta de assegurar condições organizacionais e de acessibilidade que promovam o acompanhamento educacional de qualidade às crianças e estudantes com deficiência, Transtornos Globais do Desenvolvimento/Transtorno do Espectro Autista e altas habilidades/superdotação, observa-se que a unidade busca desenvolver ações em articulação com os profissionais da Educação Especial disponibilizados pela Secretaria Municipal de Educação, com vistas a favorecer o desenvolvimento integral dos educandos.

Entretanto, destaca-se como ponto de atenção a ausência de profissional auxiliar para acompanhamento das crianças matriculadas no período integral. Tal ausência impacta diretamente na efetivação das oficinas inclusivas, especialmente no que diz respeito ao suporte individualizado, à mediação das atividades e à garantia de acessibilidade nas diferentes propostas desenvolvidas no contraturno.

Apesar dos esforços da equipe em adaptar estratégias e organizar o atendimento de forma a contemplar as necessidades específicas das crianças, a inexistência desse apoio no período integral pode limitar o pleno alcance da meta estabelecida, evidenciando a necessidade de ampliação de recursos humanos especializados para assegurar a equidade e a qualidade no atendimento educacional inclusivo.

Meta 5: Manter recursos humanos com formação técnica para atendimento do Plano de trabalho, contendo o mínimo os seguintes cargos: 03- Coordenadores geral, 05- Supervisores, 16- Oficineiros.

O programa estabelece a manutenção de recursos humanos com formação técnica adequada para o atendimento ao Plano de Trabalho, contemplando, no mínimo, os seguintes cargos para as 09 (nove) unidades escolares, divididas em 03 (três) polos:

Polo 1: EMEI Maria Alice Marcondes Gomes Pereira, Creche Estância Feliz e EMEI Antônio Joaquim Mesquita, contando com: 01 Coordenadora Geral, 01 Supervisora Interna, responsável pela Creche Estância Feliz e pela EMEI Maria Alice Marcondes Gomes Pereira, além de 08 Oficineiros distribuídos entre as 03 (três) unidades.

Polo 2: EMEI Verano Câmara, Creche Maria Clara Machado e Creche Giseli Silva Aguiar, contando com: 01 Coordenadora Geral, 02 Supervisoras Internas, sendo cada supervisora responsável pelo acompanhamento de duas unidades, além de 05 Oficineiros distribuídos entre as 03 (três) unidades.

Polo 3: EMEI Maria José Neves Marino, EMEI João Lino Filho e Creche Zulmira de Oliveira, contando com: 01 Coordenadora Geral, 03 Supervisoras Internas, sendo uma supervisora responsável pelo acompanhamento de duas unidades, além de 07 Oficineiros distribuídos entre as unidades.

A Coordenadora Geral é responsável pelo planejamento estratégico do programa, pelo acompanhamento sistemático das ações pedagógicas e administrativas, bem como pela articulação entre as unidades escolares e a gestão do programa, assegurando o alinhamento das práticas às diretrizes estabelecidas.

As Supervisoras Internas, atuantes de forma compartilhadas após da aquisição das novas creches de período integral, desempenham papel fundamental no acompanhamento cotidiano das atividades, monitorando as práticas pedagógicas, orientando e oferecendo suporte técnico às equipes de oficineiros, além de zelar pela qualidade das ações desenvolvidas no contraturno.

Os Oficineiros, por sua vez, são responsáveis pela execução direta das atividades junto às crianças, promovendo oficinas diversificadas e planejadas, que favorecem o desenvolvimento integral nos aspectos cognitivo, social, emocional e motor.

Ressalta-se que a manutenção de profissionais com formação técnica compatível com suas atribuições é essencial para garantir a efetividade das ações propostas, contribuindo para a organização do trabalho pedagógico e para a qualidade do atendimento ofertado no período integral.

Dessa forma, nas nove unidades escolares, EMEI Maria Alice Marcondes Gomes Pereira, EMEI Verano Câmara, EMEI Maria Jose Neves Marino, EMEI João Lino filho, Creche Zulmira de Oliveira, EMEI Antônio Joaquim Mesquita, Creche Estância Feliz, Creche Maria Clara Machado e Creche Giseli Silva Aguiar conta com o quadro de colaboradores completo, consolidando uma equipe qualificada e em número adequado. Tal estrutura é fundamental para o pleno alcance dos objetivos estabelecidos, assegurando um atendimento educativo de excelência, em consonância com os princípios e diretrizes da educação integral.

Meta 6: Garantir o monitoramento e controle das ações a serem executadas e a transparência das informações.

O monitoramento das ações ocorre por meio de instrumentos de controle, como relatórios periódicos, registros de frequência, acompanhamento das oficinas e supervisões técnicas, possibilitando a verificação do cumprimento do Plano de Trabalho e a identificação de eventuais ajustes necessários. Nesse contexto, a atuação da coordenação e supervisores internos de cada unidade é fundamental para assegurar a organização, a padronização dos processos e a qualidade das ações desenvolvidas.

No que diz respeito à transparência, as informações referentes às atividades, resultados e utilização dos recursos são devidamente registradas e disponibilizadas aos órgãos competentes, garantindo clareza na execução do programa e fortalecendo a responsabilidade na gestão. Além disso, busca-se manter uma comunicação efetiva entre equipe gestora, profissionais envolvidos e comunidade escolar, promovendo o acesso às informações de forma clara e objetiva.

Dessa forma, o monitoramento contínuo aliado à transparência das informações contribui para a melhoria dos processos, para a tomada de decisões assertivas e para a consolidação de uma gestão eficiente e comprometida com a qualidade do atendimento no Programa de Educação em Tempo Integral.

Prefeitura de JACAREÍ

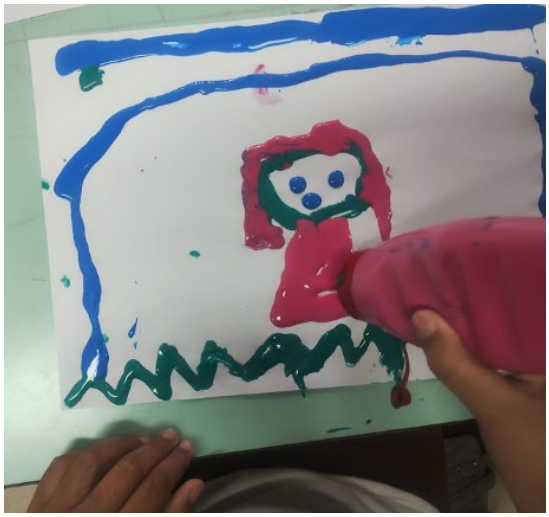
Secretaria Municipal de Educação
Programa de Educação em Tempo Integral
Instituto Letras Iguais

INSTITUTO LETRAS IGUAIS

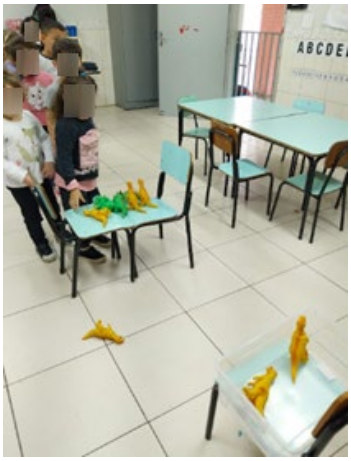
RELATÓRIO DE EVIDÊNCIAS – POLO 1

EMEI Maria Alice Marcondes Gomes Pereira





Pintura com cola colorida


Acerte o alvo






Brincar juntos







Colagem divertida







Circuito dos animais

Secretaria Municipal de Educação
Programa de Educação em Tempo Integral
Instituto Letras Iguais

RELATÓRIO DE EVIDÊNCIA – POLO 1

Creche Estância Feliz







Oficina de movimento: circuito







Brincar juntos







Desenho com giz







Colagem divertida







Pintura cola colorida e tinta guache

Secretaria Municipal de Educação
Programa de Educação em Tempo Integral
Instituto Letras Iguais

RELATÓRIO DE EVIDÊNCIAS – POLO 1

EMEI Antônio Joaquim Mesquita





Desenho e colagem compartilhada





Oficina de movimento





Desafio em dupla





Corrida com obstáculo

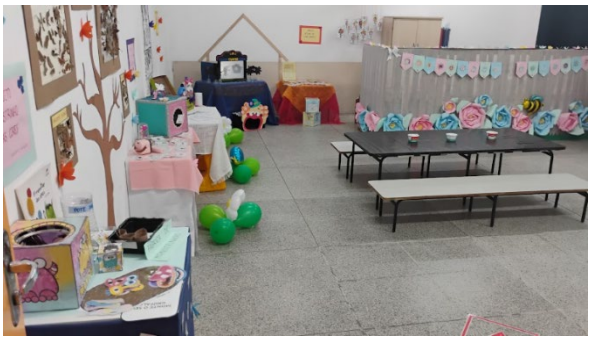








Jogos e brincadeiras compartilhados













Mostra pedagógica
“Festa da Primavera”

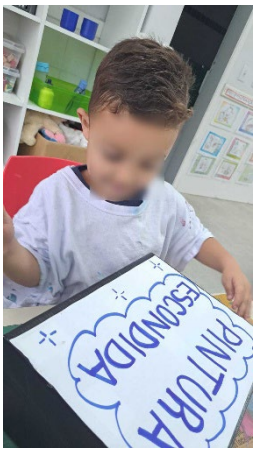
Prefeitura de JACAREÍ

Secretaria Municipal de Educação
Programa de Educação em Tempo Integral
Instituto Letras Iguais

INSTITUTO LETRAS IGUAIS

RELATÓRIO DE EVIDÊNCIAS – Polo 2

Creche Giseli Silva Aguiar







Pintura escondida







Pedro vira porco espinho – História e confecção com argila





Dança das cadeiras divertido









História e confecção do livro “Pedro vira porco espinho”







Papel mágico

Prefeitura de JACAREÍ

Secretaria Municipal de Educação
Programa de Educação em Tempo Integral
Instituto Letras Iguais

INSTITUTO LETRAS IGUAIS

RELATÓRIO DE EVIDÊNCIA – POLO 2

EMEI Verano Câmara



Folclore – Confecção do Saci Pererê



Brincadeira – morto vivo



Brincadeira - Serpente





Pintura em movimento



Pintura com barbante





Confecção do caracol





Papel magico- Descobrindo cores





Pedro vira porco espinho – Argila





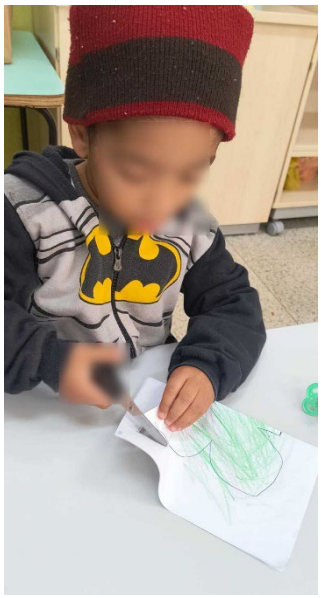


Pintura com bexiga

Secretaria Municipal de Educação
Programa de Educação em Tempo Integral
Instituto Letras Iguais

RELATÓRIO DE EVIDÊNCIAS- POLO 2

Creche Maria Clara Machado







Confecção de borboleta com rolo de papel higiênico





Confecção de chocalho





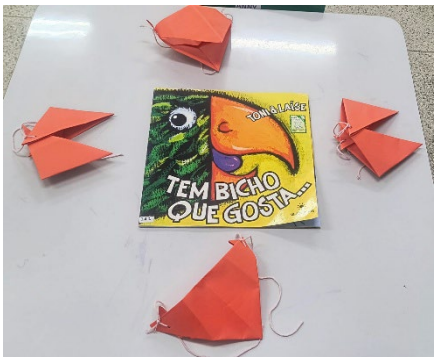
Telefone de copo







Ovos de dinossauro







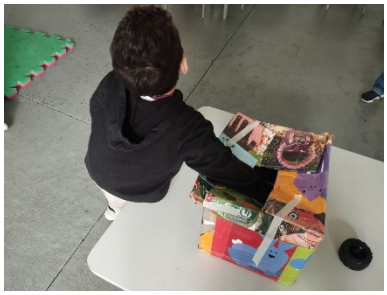
Leitura “Tem bicho de gosta” de Toni e Laíse

Secretaria Municipal de Educação
Programa de Educação em Tempo Integral
Instituto Letras Iguais

RELATÓRIO DE EVIDÊNCIAS – POLO 3

Creche Zulmira de Oliveira





Caixa surpresa





Pintura com esponja





Cantigas de roda





Pintura sensorial das cores





Jogo da memória





Pintura gigante





Equilibrista

Secretaria Municipal de Educação
Programa de Educação em Tempo Integral
Instituto Letras Iguais

RELATÓRIO DE EVIDÊNCIAS – POLO 3

EMEI João Lino Filho





Massinha caseira



Circuito de animais





Minhocas e descobertas





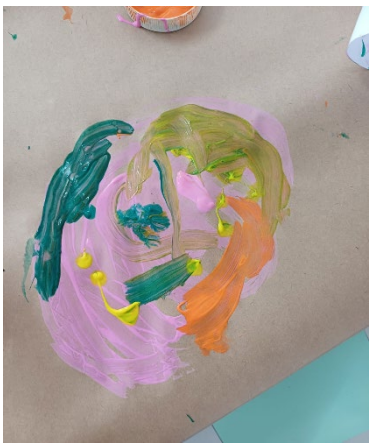


Pintura com sabão



Corrida da tartaruga





Pintura dentro do círculo





Desenho de observação





Desafio das cores correspondentes



Mosaico livre

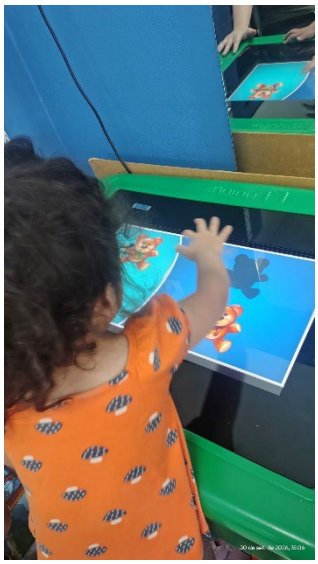




Brincadeira passe anel

RELATÓRIO DE EVIDÊNCIAS – POLO 3

EMEI Maria José Neves Marino





Recursos digitais





Teatro de fantoche

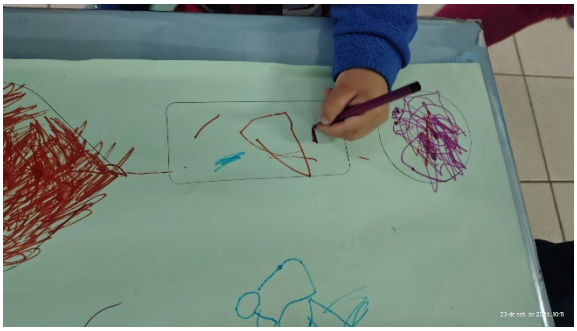






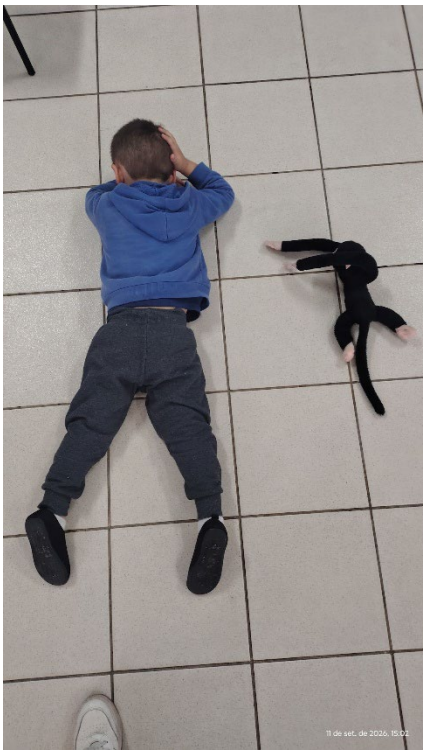
Experiência de investigação “papel e água”

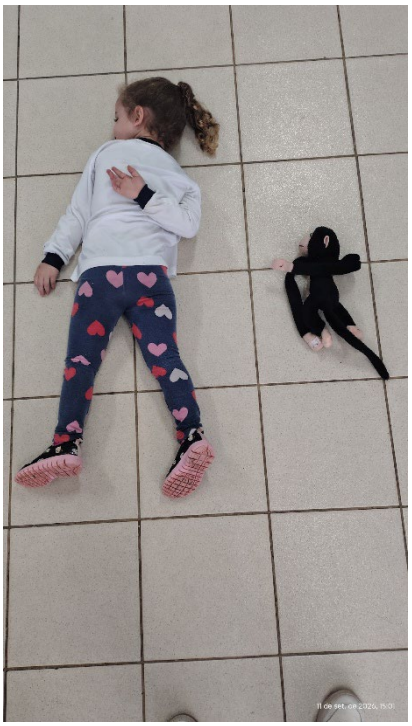






Releitura da história “O rabisco”





Brincadeira com heurístico

Jacareí, 06 de outubro de 2026.

gov.br Documento assinado digitalmente
KAREN ROBERTA DOS SANTOS
Data: 07/10/2026 18:15:58-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Karen Roberta dos Santos
RG: 32.811.043-7
Coordenadora Geral – Polo 1

gov.br Documento assinado digitalmente
ANA PAULA MUNIZ DE FARIA PINNA
Data: 07/10/2026 11:54:45-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Ana Paula Muniz de Faria Pinna
RG: 45.594.693-0
Coordenadora Geral – Polo 2

gov.br Documento assinado digitalmente
JANETE APARECIDA SILVA E OLIVEIRA
Data: 07/10/2026 09:50:14-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Janete Aparecida Silva e Oliveira
RG:18.414.341-X
Coordenadora Geral- Polo 3